LA GAZETTE

CAVAILLON BRIDGE CLUB

121 Avenue J.P. Boitelet 84300 CAVAILLON - tel: 09 86 69 18 61 - email: cavaillonbridgeclub.henri@neuf.fr

Président : M. Guy BERARD - tel: 04 90 71 33 34

Novembre 2011

HALLOWEEN!

Si l'on peut constater un certain désamour dans notre pays pour cette fête anglo-saxone, elle perdure encore chez nous dans notre Club. Il faut dire que c'est un prétexte sympa pour faire un «apéro» que ces dames nous concoctent toujours avec beaucoup de plaisir et surtout beaucoup de conviction, et, puis toutes ces couleurs oranges sont si belles et si attractives, même et surtout sur une table.

Alors, en soupe ou en gratin, en tarte ou en beignets, le potiron a encore été le roi de la fête qui a suivi notre tournoi du 4 novembre.

Ce tournoi de dix huit tables a été remporté en NS par Mme et M.BERARD avec une moyenne remarquable de 71,40%, et, en EO, par Mmes FERRIER et MANI, avec «seulement» 62,49%!

Une idée en plus cette année : un tirage au sort pour gagner- devinez quoi? Une courge, bien sûr!

Un grand merci aux organisatrices : Michèle, Josy, Régine, Marie-José, et, Ketty. A leur demande, nous ne reprenons pas leur patronyme pour ne pas froisser leur modestie mais encore merci pour ces petits bouts de bonheur donnés bénévolement...

Le Prix OTIS

Encore dénommé «César de l'Ascenseur», il a été attribué virtuellement à l'occasion des qualifications pour le paire Honneur/Dames à Mmes BRISSON et SAPIN pour avoir réalisé un score de 44% à la première séance et 59% à la seconde!

Allez mesdames c'est spectaculaire peut-être mais tellement stressant...alors on vous attend plus sereines pour la suite de la compétition!

Tableau d'honneur

Une seule finale de Comité le mois précédent : l'Open Excellence par 4. Bravo à la seule équipe du club qualifiée, à savoir, celle de Mmes CUINET et GILLIS avec MM. SOULE, LEFEBVRE, JAROLIM et KHALED.

A suivre...

LE BICOLORE CHER (3 suite et fin)

Voici quelques exemples d'enchères commentées, vous êtes assis en Sud avec la main reprise à gauche :

♠	D 3
♥	A 5 2
♦	R 6 3
♣	R D 10 8 5

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	
3 K		Soutien positif et impératif

♠	A 9 3
♥	D 10 4
♦	5 2
♣	A V 9 6 3

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	
2 P		Quatrième couleur pour orienter les SA chez le partenaire s'il possède un complément à Pique (D 10)

♠	A 5
♥	R V 10 3
♦	8 3
♣	A D 7 5 2

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	(2 T au départ mieux que 1 C !)
3 C		Pour fixer la couleur d'atout en dessous de la manche et déclencher les annonces de contrôle

♠	A D 10
♥	6 4 3
♦	9 5
♣	A V 10 6 3

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	
3 SA		Pour exprimer l'excellente tenue à …Pique et l'absence de fit dans les couleurs de l'ouvreur.

♠	V 5 3
♥	R V 10 3
♦	2
♣	A D V 10 8

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	
4 C		Pour montrer une concentration Trèfles/Cœur sa valeurs extérieures.

♠	A 5 2
♥	4
♦	R D 10 3
♣	A D 10 6 3

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	
4 K		Pour montrer la grande qualité du fit Carreau et certitude de jouer le chelem.

♠	A 10 3
♥	9 6 3
♦	2
♣	A R V 10 8 6

S	N	
	1 K	
2 T	2 C	Pour confirmer la longueur et la qualité des Trèfles. N'oublions pas que cette enchère est forcing de manche.
3 T		

Vous avez compris ? A vous de travailler en cherchant la deuxième enchère du répondant, vous êtes toujours assis en Sud avec la main reprise à gauche :

1)°-			S	N		2)°-			S	N
♠	R V 9 3			1 K		♠	D 10 7 4 2			1 T
♥	2		1 P	2 C		♥	R 9 8 5		1 P	2 C
♦	V 8 6 4		?			♦	6 3		?	
♣	V 10 8 5					♣	V 5			

3)°-			S	N		4)°-			S	N
♠	R D 9 3			1 K		♠	A R 4 3			1 T
♥	5 3		1 P	2 C		♥	3 2		1 P	2 K
♦	V 5		?			♦	D 10 3		?	
♣	A V 10 9 2					♣	R D 9 5			

5)°-			S	N		6)°-			S	N
♠	5 3			1 T		♠	A 6 2			1 T
♥	D V 9 8 7		1 C	2 K		♥	A R 8 5 2		1 C	2 K
♦	R 6 3		?			♦	V 9 2		?	
♣	D 6 2					♣	10 5			

7)°-			S	N		8)°-			S	N
♠	A V 9 3 2			1 K		♠	A D V 9 3			1 T
♥	D 10 8 6		1 P	2 C		♥	R V 9 3		1 P	2 C
♦	V 10 3		?			♦	6		?	
♣	2					♣	D 9 2			

9)°-			S	N		10)°-			S	N
♠	D 10 6 3 2			1 K		♠	A D V 10 8 3			1 T
♥	A 3		1 P	2 C		♥	R 9		1 P	2 C
♦	R V 9		?			♦	A 5 2		?	
♣	D 10 3					♣	D 9			

Et enfin, pour changer un peu, vous êtes le déclarant et c'est à vous de trouver la redemande :

11)°-			S	N		12)°-			S	N
♠	A D 4		1 T	1 P		♠	D 3		1 K	1 P
♥	A R 6 4		2 C	2 S A		♥	A D 10 9 7		2 C	2 S A
♦	3		?			♦	A R 9 8 6 5		?	
♣	R D V 10 5					♣	-			

Et, maintenant, Ta… Ta… Ta… Ta… les réponses :

1)°- 2 S A : Modérateur, pour passer si l'ouverture est mini (répétition de sa première couleur).
2)°- 2 S A : Inutile de répéter les Piques ; vous avez trouvé un fit Cœur . Si le partenaire est mini (3T) on annoncera 3C (non forcing) ; s'il est maxi, on dira …4 C !
3)°- 3 S A : Pour exprimer l'absence de fit et l'excellente tenue dans la quatrième couleur(Trèfle).
4)°- 4 T : Pour annoncer l'énorme fit Trèfle et l'envie de jouer le chelem, pourquoi pas le Grand ?
5)°- 2 C : Rallongeons d'abord les Cœurs.
6)°- 2 C : idem , on annoncera un jeu plus fort plus tard !
7)°- 4 C : A noter que l'enchère promet…5 Piques !
8)°- 3 C : On promet toujours 5 Piques et l'envie de jouer le chelem à Cœur !
9)°- 3 K : Ne dénie pas 5 Piques ; ne cachons pas ce beau fit…K ! (forcing de manche).
10)°- 3 P : Du jeu et un bel unicolore (6 ou +) d'une perdante maximum !
11)°- 3 P : Jeu maxi ! 3 cartes …à Pique et donc court à…K ! Au répondant de décider !
12)°- 3 C : Pour annoncer un 6/5.

C'est tout pour aujourd'hui.
Bravo, si vous avez suivi ces développements sur les bicolores chers jusqu'au bout et encore merci à l'auteur, Guy CLAUZEL ! A Bientôt